REGLEMENT #song Curieus West-Vlaanderen

Artikel 1: Algemeen

- De #song is een muziekconcours voor bands/artiesten uit Vlaanderen met een West-Vlaamse connectie
- De #song staat open voor alle muziekstijlen: pop, hiphop, hardcore, spoken word, …
- De #song is een initiatief van Curieus W-VL (hierna de organisator genoemd)
- De organisator kan dit reglement éénzijdig wijzigen in het belang van de wedstrijd. De deelnemers worden van mogelijke wijzigingen steeds op voorhand op de hoogte gebracht.
- Correspondentieadres: Curieus West-Vlaanderen – Peter Desnerck – Pathoekeweg 34 – 8000 Brugge – info.west-vlaanderen@curieus.be - 050 47 18 92 – 0486 72 58 21

Artikel 2: Deelname

Om deel te nemen aan de #song gelden voor de groepen volgende regels:

- De inschrijfperiode start vanaf 12 september en loopt tot en met 15 oktober. Daarna worden de inschrijvingen onherroepelijk afgesloten.
- Inschrijven kan enkel via VI.BE > kansen > #song
- Bij het insturen van de biografie en demo via VI.BE wordt de inschrijving aan de wedstrijd definitief.
- De demo, bestaande uit 2 actuele songs, op te geven via VI.BE
- Enkel groepen met een bandlid uit West-Vlaanderen zijn toegelaten
- Iedereen die zich inschrijft voor de #song wordt opgenomen in het centrale adressenbestand van Curieus W-VL. Deze gegevens kunnen gebruikt worden voor het verspreiden van publiciteit betreffende dit evenement.
- Bij inschrijving verklaren de deelnemers zich akkoord met dit reglement.

Artikel 3: Selecties

- De selectie gebeurt door een professionele jury en vindt plaats in de week na het afsluiten van de inschrijvingen
- De jury zal individueel alle groepen beluisteren en quoteren via de VI.BE-jurymodule. Hieruit selecteren we 8 groepen die doorgaan naar de voorronde.
- De jury selecteert 8 effectieve en 2 reservegroepen.
- De jury beslist welke groepen, in welke voorronde spelen.
- De geselecteerde bands (effectieve en reserve groepen) worden op de hoogte gebracht door het secretariaat van Curieus West-Vlaanderen ten laatste op 22 oktober.
- Na de jurering worden met de effectieve kandidaten praktische afspraken (tijdstip optreden, locatie, …) gemaakt omtrent hun optreden tijdens de voorrondes.
- Tijdens het (telefonisch) contact ter bevestiging, bevestigt de groep hun deelname aan de wedstrijd.
- De reservegroepen worden op de hoogte gesteld met de mededeling zich eventueel vrij te houden ter vervanging van een groep wegens ziekte, … .
- De volgorde waarin de reservegroepen gecontacteerd worden, wordt vooraf door de jury bepaald.
- Indien op de dag zelf of de dag voor het optreden, een reservegroep wordt gecontacteerd, en deze is niet meteen bereikbaar, dan behoudt de organisatie het recht over te gaan tot de volgende reserve.

Artikel 4: Programmering

- De 8 geselecteerde bands worden verdeeld in 2 groepen en gaan naar de 2 voorrondes.
- Voorrondes vinden plaats op:
  2 november – JH Den Couter Popering
  9 november – Shibam – JFM – JH Loco
- De volgorde en tijdstippen van de optredens worden bepaald door de organisator.
- Iedere band speelt verplicht 1 protest song (eigen nummer of cover)
- De groepen zijn tijdig aanwezig op de afgesproken plaats. (info volgt na bevestiging!)
- Elke geselecteerde groep stuurt na de telefonische bevestiging van hun deelname hun technische fiche door.
- Het stagemanagement is in handen van de organisatie.
- De groepen maken gebruik van dezelfde PA- en lichtapparatuur (voorzien door de organisator). Elke band werkt met dezelfde geluidstechnici.
- Het optreden van iedere band duurt tijdens de voorronde maximaal 20 minuten.
- De organisatie kan niet aansprakelijk gesteld worden voor gestolen of beschadigd materiaal.
- Voor de voorronde krijgt iedere groep een vergoeding van 40 euro

Artikel 5: Jurering

- Tijdens de voorrondes maken wij gebruik van 2 jury's. Enerzijds hebben wij een professionele jury, anderzijds hebben wij het publiek die ook hun stem mag uitbrengen.
- De professionele jury kiest per voorronde een winnaar die door mag naar de finale
- De jurering gebeurt strikt en discreet, en vindt plaats meteen na alle optredens. Groepen kunnen dus niet polsen bij de jury over de mogelijke winnaar.
- De stem van de jury is onherroepelijk, en kan dus op geen enkele manier betwist worden.
- Het publiek (tweede jury) heeft de eer hun stem uit te brengen voor "hun" beste groep van de voorronde.
- Deze stemming gebeurt online.
- Uit de 2 winnaars van de publieksjury kiest men een winnaar
- De uiteindelijke winnaar van de publieksprijs gaat ook door naar de finale
- Het publiek kan gedurende bepaalde tijd stemmen, meegedeeld door de presentator of iemand van de organisatie

Artikel 6: finale #song

- De twee winnaars + de publieksprijs uit de voorrondes gaan door naar de finale
- Finale gaat door op zaterdag 7 december in St Georges te Roeselare
- Ze krijgen elk 25 minuten Waarin minstens 2 protestsongs zitten, covers of eigen nummers
- Iedere groep krijgt voor de finale een vergoeding van 75 euro

Artikel 7: Prijzenpot #song

- De winnaar van de #song (gekozen door onze professionele jury) krijgt een optreden georganiseerd door Curieus.
- De tweede mag in het voorprogramma spelen van de winnaar.
- Er is een vergoeding voorzien van 100 voor het voorprogramma en 150 euro voor de winnaar.
- Het optreden gaat door op vrijdag 27 december om 21u in muziekclub B-52 te Eernegem